

1. Formato dei testi e supporti

- a. I contributi, corredati da un *abstract* in lingua inglese, vanno inviati a bollettino@abbaziagreca.it sia in formato compatibile RTF (DOC/DOCX) sia in PDF.
- b. *Font*: Unicode; eventuali eccezioni vanno concordate con la redazione.
- c. Titolo centrato, corpo 14; seguito da nome, cognome dell'autore e istituzione di appartenenza, centrato in corpo 12.
- d. Testo: corpo 12, interlinea singola; citazioni di più di 150 battute in paragrafo separato, rientrato di 1 cm a sinistra, corpo 11, senza virgolette iniziali e finali e senza corsivi aggiunti; note: corpo 10, interlinea singola.
- e. Gerarchia dei titoli nel testo: in tondo preceduti da una riga bianca e numerati come 1., 1.1., 1.2. ecc.

2. Citazioni nel testo

- a. Le citazioni in lingue moderne tra virgolette basse (« »).
- b. Le virgolette alte (“ ”) solo per sottolineare o enfatizzare un termine o un'espressione
- c. Salti di citazione segnalati con tre puntini fra parentesi quadre [...].
- d. Nel testo i passi dei classici greci e latini vanno citati senza virgolette, quelli latini in *corsivo*.
- e. Parole latine o straniere isolate, locuzioni ed abbreviazioni latine (*scil.* = *scilicet*; *sic*; ecc.) in *corsivo*; indicazioni di recto (r) e verso (v) per i fogli dei manoscritti in tondo attaccate al numero del foglio
- f. I numeri di nota, in esponente, precedono i segni di interpunzione.
- g. I *sigla codicum* in **grassetto** solo nelle edizioni critiche.

3. Esempi di abbreviazioni comuni

- | | |
|----------------------------------|--|
| ○ a cura di = a c. di | ○ seguente/seguenti = s./ss. |
| ○ <i>ad locum</i> = <i>ad l.</i> | ○ <i>sub voce/sub vocibus</i> = s. v./s. vv. |
| ○ capitolo/i = cap./capp. | ○ supplemento = suppl. |
| ○ carta/e = c./cc. | ○ tavola /e = tav./tavv. |
| ○ colonna/e = col./coll. | ○ traduzione = trad. |
| ○ confronta = cf. | ○ vedi = vd. |
| ○ eccetera = ecc. | ○ <i>varia lectio/variae lectiones</i> = v. l./vv. ll. |
| ○ Eadem = Ead. | ○ verso/i = v./vv. |
| ○ editore/i = ed./edd. | ○ volume/i = vol./voll. |
| ○ <i>exempli gratia</i> = e. g. | |
| ○ foglio/i = f./ff. | |
| ○ herausgegeben von = hg. von | |
| ○ <i>ibidem</i> = <i>ibid.</i> | |
| ○ Idem = Id.; | |
| ○ introduzione = introd. | |
| ○ linea/linee = l./ll. | |
| ○ manoscritto/i = ms./mss. | |
| ○ nota/e = n./nn. | |
| ○ numero/i = nr./nrr. | |
| ○ nuova serie = n. ser. | |
| ○ pagina/e = p./pp. | |
| ○ <i>scilicet</i> = <i>scil.</i> | |

Le sigle di repertori e simili vanno in tondo, p. es.:

- *Bibliotheca Hagiographica Graeca* = BHG
- *Clavis Patrum Graecorum* = CPG
- *Patrologia Graeca* = PG
- *Patrologia Latina* = PL
- *Patrologia Orientalis* = PO

4. Menzioni di autori antichi in nota

Autori e opere saranno citati in forma abbreviata specificando sempre tra parentesi editore e pagina secondo i seguenti esempi:

Did. Al. *Fragm. Ps.* 1040 (Mühlenberg, pp. 254-255)

Greg. Naz. *Or.* 2, 18 (Bernardi, p. 114)

Hier. *Epist.* 108, 10 (Labourt, p. 169)

Io. Dam. *Exp. Fid.* 17, 58 (Kotter, p. 47)

Orig. *Sel. Ps.* 109, 3 (PG 12, 1569 B)

5. Sigle per i libri biblici

a. Antico Testamento: *Gn; Ex; Lv; Nm; Dt; Ios; Idc; Rt; 1, 2 Sam; 1, 2 Reg; 1, 2 Par; Esd; Ne; Tb; Idt; Est; Iob; Ps; Prv; Eccle; Ct; Sap; Eccli; Is; Ier; Lam; Bar; Ez; Dn; Os; Il; Am; Abd; Ion; Mich; Nah; Hab; Soph; Ag; Zach; Mal; 1, 2 Mac*

b. Nuovo Testamento: *Mt; Mc; Lc; Io; Act; Rom; 1, 2 Cor; Gal; Eph; Philp; Col; 1, 2 Thess; 1, 2 Tim; Tit; Philm; Heb; Iac; 1, 2 Pe; 1, 2, 3 Io; Ids; Apc*

c. Laddove sia rilevante, va indicata la antica versione di riferimento (TM, LXX, Vulg.) e/o la traduzione moderna utilizzata.

6. Citazioni di manoscritti

a. Prima citazione: p.es. Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, *Barb. gr.* 70; Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, *Conv. soppr.* 2; Paris, Bibliothèque Nationale de France, *Suppl. gr.* 8

b. Seconda citazione: p. es. *Vat. Barb. gr.* 70; *Laur. Conv. soppr.* 2; *Par. Suppl. gr.* 8

7. Riferimenti bibliografici

a. In nota si indicheranno tutti secondo il modello Cognome anno: p. es. FOHLEN/PETITMENGIN 1996, p. 50; MARTIKAINEN 1991, p. 103; ALLEN 2016, pp. 425-429; LUCÀ 2012, p. 563; SGHERRI 2000, p. 233; SIMONETTI 1993, p. 274; CAPONE 2015, p. 390; CHOBANIAN 1999, p. 214; RIGHETTI 1964, p. 50.

b. Nella bibliografia posta alla fine di ogni articolo i riferimenti si scioglieranno come segue, evitando di usare abbreviazioni per le riviste o per le collane (si presti attenzione a inserire sempre il titolo della collana):

- Volume

FOHLEN/PETITMENGIN 1996 = J. FOHLEN, P. PETITMENGIN, *L' « Ancien fonds » Vatican Latin dans la nouvelle Bibliothèque Sixtine (ca. 1590 - ca. 1610): reclassement et concordances*, Città del Vaticano 1996 (*Studi e testi*, 362).

MARTIKAINEN 1991 = *Johannes I. Sedra*, Einleitung, syrische Texte, Übersetzung und vollständiges Wörterverzeichnis hg. von J. MARTIKAINEN, Wiesbaden 1991 (*Göttinger Orientforschungen*, 1/34).

- Articolo in volume

ALLEN 2016 = P. ALLEN, «CPG 4908 *In S. Ascensionem Domini Nostri et Salvatoris Iesu Christi*», in *Preaching after Easter: Mid-Pentecost, Ascension, and Pentecost in Late Antiquity*, ed. by R.W. BISHOP [et al.], Leiden 2016 (*Supplements to Vigiliae Christianae*, 136), pp. 425-429.

LUCÀ 2012 = S. LUCÀ, «Testi medici e tecnico-scientifici del Mezzogiorno greco», in *La produzione scritta tecnica e scientifica nel Medioevo: libro e documento tra scuole e professioni. Atti del Convegno internazionale di studio dell'Associazione Italiana dei Paleografi e Diplomatisti*,

Fisciano-Salerno, 28-30 settembre 2009, a c. di G. DE GREGORIO, M. GALANTE, con la collab. di G. CAPRIOLO, M. D'AMBROSI, Spoleto 2012 (*Studi e ricerche*, 5), pp. 551-605.

- Articolo in dizionario o enciclopedia

SGHERRI 2000 = G. SGHERRI, «Legge», in *Origene. Dizionario. La cultura, il pensiero, le opere*, a c. di A.M. CASTAGNO, Roma 2000, pp. 231-235.

- Articolo in periodico

SIMONETTI 1993 = M. SIMONETTI, «Sulla teologia trinitaria di Origene», in *Vetera Christianorum* 8 (1971), pp. 273-307 (= Id., *Studi sulla cristologia del II e III secolo*, Roma 1993 [*Studia Ephemeridis Augustinianum*, 44], pp. 109-143).

CAPONE 2015 = A. CAPONE, «Sulla versione latina delle *Epistole a Cledonio* di Gregorio di Nazianzo», *Augustinianum* 55/2 (2015), pp. 381-403.

- Cataloghi di mostre

CHOBANIAN 1999 = P. CHOBANIAN, «I manoscritti armeni di Roma ed i loro colofoni (XIII secolo)», in *Roma-Armenia. Catalogo della mostra: Biblioteca Apostolica Vaticana, 25 marzo-16 luglio 1999*, a c. di C. MUTAFIAN, Roma 1999, pp. 213-215.

- Opere in più volumi

RIGHETTI 1964 = M. RIGHETTI, *Manuale di storia liturgica*, I: *Introduzione generale*, Milano 1964³.

- Nelle citazioni di siti web si indichi l'indirizzo completo e il giorno dell'avvenuta consultazione.

- Gerarchia delle virgolette: « “ ‘ ’ ” »

8. Immagini

I contributi potranno contenere al massimo 5 immagini, che dovranno essere inviate in alta risoluzione (almeno 300 dpi) in formato JPG. Saranno stampate in bianco e nero su carta normale.

9. Valutazione dei contributi

I contributi sono sottoposti a revisione, secondo la formula del doppio anonimato, da parte di due esperti italiani o stranieri, di cui almeno uno esterno al Comitato scientifico e al Comitato di redazione del Bollettino. L'elenco dei revisori viene pubblicato ogni tre anni.

10. Correzione delle bozze

Le prime bozze dovranno essere restituite entro breve tempo in PDF con note oppure come scansione di un stampata cartacea a bollettino@abbaziagreca.it. Le seconde bozze, salvo casi eccezionali, saranno corrette dalla redazione.